



Ministero della cultura

Finalizzazione parziale degli utili Ales 2022

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio*”;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO l'articolo 26, comma 1, della legge 18 giugno 2009, n. 69, ai sensi del quale il Ministero della cultura è azionista unico della società Ales S.p.A.;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”, che ha ridenominato il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo in Ministero della cultura;

VISTO l'articolo 1, comma 2, dello Statuto di Ales S.p.A., che prevede che “*il MiBACT esercita i diritti dell'azionista, secondo gli indirizzi impartiti dal Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, mediante la direzione generale Bilancio ed in conformità al modello dell'“in house providing”. In quanto tale, la Società è soggetta all'attività di indirizzo e controllo analogo da parte della direzione generale Bilancio del MiBACT, attività che viene esercitata in conformità al presente Statuto ed al “Regolamento per l'indirizzo e il controllo analogo su Ales S.p.A.”, nonché nel rispetto di quanto disposto dal decreto legislativo 19 agosto 2016 n. 175, in quanto compatibile con le disposizioni di cui alla legge 28 dicembre 2015, n. 208;*

VISTO l'articolo 30, comma 2, dello Statuto di Ales S.p.A., che prevede che “*possono essere distribuiti esclusivamente gli utili realmente conseguiti e risultanti dal bilancio regolarmente approvato, fatta deduzione della quota destinata alla riserva legale*”;

CONSIDERATO il risultato derivante dalla gestione relativa all'esercizio 2022 di Ales S.p.A. che ha evidenziato, a consuntivo, un utile da destinare al Ministero della cultura pari a € 7.034.386,15, al netto della riserva di legge, come da delibera assembleare del 28 aprile 2023;

CONSIDERATO il risultato derivante dalla gestione relativa all'esercizio 2023 di Ales S.p.A. che ha evidenziato, a consuntivo, un utile da destinare al Ministero della cultura pari a € 7.354.717,60 al netto della riserva di legge, come da delibera assembleare del 23 aprile 2024;

CONSIDERATA pertanto la disponibilità complessiva delle risorse derivanti dagli utili 2022 e 2023 pari ad € 14.389.103,75;

VISTA la nota n. 1892U del 26 luglio 2024 con la quale il Presidente della Fondazione MAXXI ha manifestato la necessità di compiere interventi straordinari di manutenzione e potenziamento dei complessi museali di Roma e de L'Aquila;



Ministero della cultura

VISTO il progetto di valorizzazione, annesso alla sopracitata nota, relativamente al fabbisogno necessario per un adeguamento strutturale degli edifici e delle aree circostanti, mirato al potenziamento delle attività “*nell’ottica di rendere i Musei più accessibili, accoglienti e funzionali verso tutti i pubblici*”, quali, tra le altre, l’intervento di valorizzazione del MAXXI (sede Roma) attraverso lo sviluppo di un’area verde nella piazza del museo e la rifunzionalizzazione della hall, e l’intervento di valorizzazione del MAXXI (sede L’Aquila) attraverso la realizzazione di spazi dedicati alle attività formative, educative ed espositive, recante un importo complessivo pari a € 3.110.000;

VISTA la nota del Segretario generale, n. 26646 del 26 luglio 2024, recante la valutazione positiva del progetto di valorizzazione trasmesso dal Presidente della Fondazione MAXXI, “*con particolare riguardo al valore aggiunto che apporta alle attività ordinarie di questo Ministero, rafforzandone l’incisività nei settori della fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale*”;

VISTA la possibilità di finanziare gli interventi di cui trattasi attraverso l’utilizzo parziale degli utili di gestione della società Ales S.p.A.;

VALUTATA l’opportunità di destinare quota parte dell’importo degli utili di gestione della società Ales S.p.A., relativi all’esercizio 2022, al progetto di valorizzazione trasmesso dalla Fondazione MAXXI;

DECRETA:

Art. 1

È approvata la finalizzazione parziale delle risorse derivanti dall’utilizzo degli utili della società Ales S.p.A., come risultanti dalla gestione relativa all’esercizio 2022, per un importo complessivo pari a € 3.110.000, secondo lo schema di seguito riportato:

Valorizzazione Museo MAXXI – Roma e L’Aquila		
ROMA - Piazza/giardino Alighiero Boetti	Realizzazione giardino, intervento di bonifica aree minerali e realizzazione impianti, acquisto essenze arboree, cura e mantenimento	850.000,00
ROMA - Ottimizzazione Hall e locali museo	Interventi edili, realizzazione arredi e risistemazione strutture esistenti e ottimizzazione spazi	1.030.000,00
L’AQUILA - Adeguamento sale museo	Realizzazione sala cinema, sala studio e biblioteca	430.000,00
L’AQUILA - Progetti culturali	Mostre, attività culturali, educative e performative	800.000,00
	TOTALE	3.110.000,00

Il presente decreto sarà trasmesso agli Organi di controllo.

Roma, 31 luglio 2024

IL MINISTRO